

Auf Tourenski auf den Hohen Peißenberg

Skilehrer Michael Hölzl hat den Berg seiner Kindheit bestiegen

Hohenpeißenberg – Der Hohe Peißenberg ist bekanntlich vielseitig: Er ist Aussichtsberg und Ausflugsziel und der Ort an dem das Observatorium steht. Der bayerische Rigi dient als Schlittenberg, Pilgerort und Wallfahrtsort. Der Berg taugt auch als Ziel für Skitouren, wie Skilehrer Michael Hölzl bestätigen kann: Er hat den Hohen Peißenberg kürzlich auf Tourenski bestiegen.

Wie kamen Sie auf die Idee, eine Skitour auf den Hohen Peißenberg zu unternehmen?

Ich bin Skilehrer und wir haben uns im Kollegenkreis darüber unterhalten, dass sich der Hohe Peißenberg als Ziel für eine Skitour eignet. Zudem ist diese Tour eine kleine Herzensangelegenheit für mich gewesen. Ich habe am Nordhang des Hohen Peißenberg das Skifahren gelernt, als dort noch der Skilift stand.

Wie lange ist das her?

Ich bin jetzt 47 Jahre alt und habe mit zwei oder drei Jah-



Auf dem Gipfel: Etwa eine Stunde hat Michael Hölzl für den Aufstieg am Hohen Peißenberg benötigt.

FOTO: PRIVAT

ren zum ersten Mal auf Skiern gestanden. Ich komme aus Weilheim, aber meine Oma hat in Hohenpeißenberg gewohnt. Für uns war das früher der typische Fami-

lienausflug im Winter: Zum Skifahren auf den Hohen Peißenberg. Nun ist der Lift schon mehr als 20 Jahre geschlossen.

Auf welchem Weg haben Sie den Berg bestiegen?

Ich bin in Sulz in Peißenberg gestartet, dann bin ich einem Forstweg gefolgt und schließlich in der Nähe des Fernsehturmes herausgekommen. Ich habe eine gute Stunde für den Aufstieg gebraucht. Beim Raufgehen habe ich mich intensiv an meine Kindheit erinnert gefühlt, als der Hohe Peißenberg mein Skiberg war.

Sind Sie anderen Tourengehern begegnet?

Ja, es sind außer mir noch ein paar andere Tourengeher auf die Idee gekommen, auf den Hohen Peißenberg zu gehen.

Werden Sie diese Tour noch einmal machen?

Ich werde sie sofort wiederholen, wenn die Schneeverhältnisse passen.

Interview: Kathrin Hauser
Weilheimer Tagblatt Donnerstag 21.01.2019